



SEDMA UMJETNOST Uskoro počinje 21. Splitski filmski festival

Predstavlja se svjetska i hrvatska filmska produkcija

Do 18. rujna publika će u Splitu moći pogledati već prikazivane i nagrađivane filmove s festivala u Rotterdamu, na Berlinaleu i u Cannesu, ali i one s manje poznatih svjetskih festivala

SPLIT » Medunarodni festival novog filma – 21. Splitski filmski festival, počinje 10. rujna, a tijekom devet dana bit će prikazana recentna svjetska filmska produkcija te nekoliko premijera hrvatskih filmova, najavili su u četvrtak u Splitu organizatori festivala.

Do 18. rujna publika će u Splitu moći pogledati već prikazivane i nagrađivane filmove s festivala u Rotterdamu, na Berlinaleu i u Cannesu, ali i one s manje poznatih svjetskih festivala.

Program je podijeljen na osam sekcija i to Konkurencija dugometražni, Konkurencija kratkometražni, Forum, Libido, Frame Extended, Odrzi / Reflections, Hrvatski film (dugi i kratki metar) i Posebni program.

Službeni će program biti upotpunjen radionicama, prezentacijama i predavanjima koji će se posebno fokusirati na temu ovogodišnjeg izdanja festivala – samovažnost.

Obilježavanje 21. obljetnice Splitskog filmskog fes-

tivala počet će već danas, a u tjedan dana bit će prikazan izbor najznačajnijih filmova prošlih festivalskih izdanja. Večeras u 20,30 sati u Bačvice Cinema bit će prikazan film »Rika« (Roar, SAD, 1981./2014.) koji je označen kao najopasnije ostvarenje ikada snimano. Producent i redatelj Noel Marshall, njegova supruga, glumica Tippi Hedren (Ptice), njihova djeca i Melanie Griffith, jedanaest su godina živjeli, jeli i spavali u društvu lavova, tigrova, geparda i jaguara. (h)



U Splitu se uskoro održava 21. filmski festival

PIXSELL